

Estro *Barocco*

Ensemble italiano di musica barocca

CONCERTO
Varazze (SV) 29 novembre 2024

“GIOVANNI ANTONIO RIGATTI.... OLTRE L'EREDITA' MONTEVERDIANA”

PROGRAMMA SACRO

*“Motetti a voce sola di soprano, per cantare nell'organo, gravicimbalo,
tiorba & altro instrumento. Libro Secondo 1647”*

G.B. Riccio (1563 - 1622)	Canzona per trombone e basso continuo
G.A. Rigatti (1613-1648)	Fuge mundum
B. Pasquini (1637-1710)	Sonata a due bassi continui in ReM
G.A. Rigatti	Benedicam Dominum <i>in prima esecuzione mondiale moderna</i>
D. Gabrielli (1651-1690)	Sonata in LaM per violoncello e basso continuo
A. Piccinnini (1566-1638)	Toccata IV per tiorba sola
G.A. Rigatti	Buccinant cornua <i>in prima esecuzione mondiale moderna</i>
<i>Paola Roggero</i>	<i>Soprano</i>
<i>Federico Demarchi</i>	<i>Organo positivo</i>
<i>Francesco Olivero</i>	<i>Tiorba e chitarra barocca</i>
<i>Cécile Peyrot</i>	<i>Violoncello barocco</i>
<i>Roberta Pregliasco</i>	<i>Trombone barocco</i>